Sou diretora do Paço dos Duques de Bragança, o Museu mais visitado no norte de Portugal, o qual está sediado num edifício que é monumento nacional e que foi considerado o principal objeto de estudo no âmbito do projeto Heritage Care. Quer eu quer a equipa do Paço dos Duques empenhámo-nos neste projeto cooperando de perto com a equipa do Heritage Care, ajudando a que conhecessem o edifício, assinalando o que mais nos preocupa na sua preservação e aprendendo com eles a melhor cuidar do edifício do Paço.

Os benefícios do projeto em questão foram vários, de que me permito destacar os seguintes. O Projeto Heritage Care permitiu-nos conhecer melhor o edifício do Paço dos Duques e as suas múltiplas fragilidades em termos de preservação; envolver e dar novos conhecimentos à equipa do Paço dos Duques; dispor de novos e importantes meios de avaliação do edifício; colaborar e aprender com os técnicos da equipa do Heritage Care. Por outra parte, ter aprendido que temos um edifício com vários tipos de problemas, sendo necessário no futuro continuar a cuidar dele, procurando obter os necessários meios para em permanência avaliar o seu estado de conservação e para atuar eficazmente na sua contínua preservação.

Além disso, foi extremamente gratificante colaborar com uma equipa pluridisciplinar e transnacional, conhecendo realidades externas que se debatem com os mesmos problemas que nós, procurando em conjunto encontrar respostas para os nossos problemas. Em conclusão, o projeto trouxe-me a mim e à minha equipa um melhor conhecimento do edifício do Paço dos Duques, facultando-nos importantes instrumentos para passar a analisar com mais acuidade o estado de conservação do edifício. O projeto permitiu também compreender como é importante o trabalho em rede e comodele se conseguem mais valias importantes.

Isabel Maria Fernandes

Directora du museu

Interreg Sudoe HeritageCARE

HeritageCARE pretende implementar um sistema de gestão para a conservação preventiva do património histórico e cultural, baseado num conjunto de serviços prestados por uma entidade sem fins lucrativos criado em Espanha, França e Portugal. O projeto será a primeira estratégia conjunta de conservação preventiva do património no sudoeste da Europa.

Humans of Sudoe